



# МОЛОДЁЖНЫЙ ВЕСТНИК СОКОЛЬСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА «ЮНОСТЬ»

№ 7 - 8, 2016 - 17 УЧЕБНЫЙ ГОД

Чтобы быть хорошим педагогом, нужно любить то,  
что преподаёшь, и любить тех, кому преподаёшь.

*В. Ключевский.*

## Весеннее обновление

Наконец-то наступила весна, и в колледже, как и везде царит весеннее настроение. 3 апреля студенты 3 курса поддерживали своих представителей на финальном конкурсе «Студента года». Участницы прошли долгий путь, приняв участие в шести конкурсных испытаниях. Последним из них и была самопрезентация на сцене актового зала. Казалось бы, что нового можно добавить в классический рассказ о своей будущей профессии... Но участницы конкурса: Анастасия Уткина, Ирина Васильева, Екатерина Комиссарова, Октябрина Аршавская, Татьяна Маликова, Виктория Молчанова и Марина Барабошкина сделали все возможное, чтобы каждое выступление

было уникальным и запоминающимся. Жюри, которое состояло из педагогов и победительницы прошлого года Ксении Пироговой пришлось нелегко. По итогам всех конкурсов третье место разделили Виктория Молчанова и Марина Барабошкина из 33 группы, 2 место заняла Ирина Васильева, а победительницей стала представительница 32 группы **Татьяна Маликова**, которая лидировала на протяжении всего конкурса.

Поздравляем победителей!



**Второго апреля студенты и преподаватели колледжа пришли на учебу в одежде синего и голубого цветов. Так студенты отметили Всемирный день распространения информации о проблеме аутизма.**

Он был установлен резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 18 декабря 2007 года, в которой была выражена обеспокоенность высокой численностью детей, страдающих аутизмом.

В этот день студенты и преподаватели колледжа пришли в одежде синего и голубого цветов. Под руководством Н.Л.Тирановой и В.А.Серовой был подготовлен информационный стенд и проведены радиопередачи.

Аутизм — это постоянное нарушение развития, которое проявляется в течение первых трех лет жизни и является следствием неврологического расстройства, сказывающегося на функционировании мозга. Аутизмом страдают преимущественно дети независимо от пола, расовой принадлежности или социально-экономического положения. Для аутизма в первую очередь характерны уникальные особенности в плане социального взаимодействия, сложности в повседневном общении и нестандартный способ обработки информации от органов чувств.

Поведение детей с аутизмом характеризуется также жесткой стереотипностью — от многократного повторения элементарных движений (потряхивание руками или подпрыгивание) до сложных ритуалов, и нередко деструктивностью (агрессия, самоповреждение, крики, негативизм).

По данным органов здравоохранения США, расстройства аутистического

спектра встречаются у одного из 68 детей в мире, тогда как еще три года назад соотношение было 1 к 88. По данным Всемирной организации здравоохранения, ежегодно число детей с аутизмом увеличивается на 13%. В России на данный момент нет достоверной статистики о количестве детей и взрослых с расстройствами аутистического спектра.

Причины этого расстройства до сих пор исследуются, в числе основных называются генетические и экологические, то есть наследственность и влияние окружающей среды.

Раннее диагностирование аутизма и надлежащее обследование и терапия имеют жизненно важное значение для дальнейшего роста и развития человека.

Для лечения детей используются индивидуальные программы психологической коррекции.

В 2016 году День распространения информации о проблеме аутизма посвящен теме "Аутизм и повестка дня на период до 2030 года: инклюзивность и нейроразнообразие". В сентябре 2015 года Генеральная Ассамблея ООН приняла Повестку дня в области устойчивого развития на период до 2030 года, включающую 17 целей в области устойчивого развития (ЦУР) и 169 задач. Как объясняют ученые, данная черта психики характерна и для обычных людей. По мнению ученых, люди с аутизмом, наоборот, чаще проявляют эмпатию и ставят себя на место других людей и максимальным образом стараются не причинять им вреда и боли.

## УРОК

В рамках Года Экологии в России и акции «I Всероссийский заповедный урок» А.П. Кашина провела тематический урок, посвященный особо охраняемым природным территориям.

В ходе мероприятия студенты познакомились с заповедной системой России, с особенностями заповедных территорий и их ролью в сохранении природного и культурного наследия страны, а также приняли участие в творческих заданиях.

**Наша справка: Особо охраняемые природные территории (ООПТ)** — участки земли, водной поверхности и воздушного пространства над ними, где располагаются природные комплексы и объекты, которые имеют особое природоохранное, научное, культурное, эстетическое, рекреационное и оздоровительное значение, которые изъяты решениями органов государственной власти полностью или частично из хозяйственного использования и для которых установлен режим особой охраны".

С учетом особенностей режима ООПТ и статуса находящихся на них природоохранных учреждений различаются следующие категории указанных территорий:

1. Государственные природные заповедники (в том числе биосферные)
2. Национальные парки
3. Природные парки
4. Государственные природные заказники
5. Памятники природы
6. Дендрологические парки и ботанические сады

Всего в России по состоянию на 2013 год имеется более 13 тысяч ООПТ федерального, регионального и местного значения, общая площадь которых (с учётом морских акваторий) превышает 200 млн га, что составляет 11,9 % от площади территории России (без учёта акваторий — 11,3 %).

Федеральное значение имеют 299 ООПТ, в том числе 110 государственных природных заповедников, 46 национальных парков и 70 государственных природных заказников, а также памятники природы и прочие ООПТ федерального значения. Общая площадь ООПТ федерального значения составляет 59,2 млн га (с учётом морских акваторий) или 48,3 млн га (без акваторий).



## **"100 книг по истории, культуре и литературе народов РФ, рекомендуемых к самостоятельному прочтению"**

В колледже стартовал проект "100 книг по истории, культуре и литературе народов РФ, рекомендуемых к самостоятельному прочтению". Данный проект реализуется в рамках исполнения поручений Президента РФ, содержащихся в Указе Президента РФ от 7 мая 2012 года № 602 "Об обеспечении межнационального согласия" в соответствии с рекомендациями Министерства образования и науки РФ по использованию перечня "100 книг по истории, культуре и литературе народов РФ, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению".

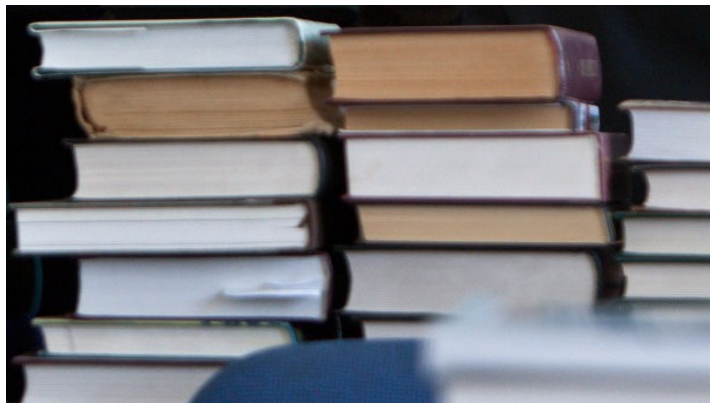
Ранее с идеей создания такого перечня выступил президент России Владимир Владимирович Путин. В своей предвыборной статье, посвященной национальному вопросу, он предложил провести опрос и сформировать список из 100 книг, которые должен будет самостоятельно прочитать каждый выпускник российской школы.

**Вы тоже можете присоединиться к данному проекту. Вот список книг, рекомендованных к прочтению:**

1. Адамович А., Гранин Д. Блокадная книга
2. Айтматов Ч. И дольше века длится день... / Белый пароход
3. Аксенов В. Звездный билет/ Остров Крым
4. Алексин А. Мой брат играет на кларнете
5. Арсеньев В. Дерсу Узала
6. Астафьев В. Пастух и пастушка/ Царь-рыба
7. Бабель И. Одесские рассказы / Конармия
8. Бажов П. Уральские сказы
9. Белых Л., Пантелеев Л. Республика ШКИД
10. Богомолов В. Момент истины (В августе сорок четвертого)
11. Бондарев Ю. Батальоны просят огня/ Горячий снег
12. Боханов А. Император Александр III
13. Булгаков М. Белая гвардия
14. Булычев К. Приключения Алисы
15. Бунин И. Темные аллеи
16. Быков В. Мертвым не больно/ Сотников
17. Васильев Б. А зори здесь тихие.../ В списках не значился
18. Вернадский Г. Начертание русской истории
19. Волков А. Волшебник Изумрудного города
20. Гайдар А. Тимур и его команда/ Голубая чашка / Чук и Гек
21. Гамзатов Р. Мой Дагестан/ Стихотворения
22. Гиляровский В. Москва и москвичи
23. Гончаров И. Обыкновенная история
24. Горянин А. Россия. История успеха (в 2 книгах)
25. Грин А. Алые паруса/ Бегущая по волнам
26. Гумилёв Л. От Руси до России
27. Гумилёв Н. Стихотворения
28. Деникин А. Очерки русской смуты
29. Джалиль М. Моабитская тетрадь
30. Довлатов С. Зона/ Чемодан/ Заповедник/ Рассказы
31. Достоевский Ф. Идиот



32. Драгунский В. Денискины рассказы
33. Дудинцев В. Белые одежды
34. Думбадзе Н. Я, бабушка, Илико и Илларион
35. Ибрагимбеков М. И не было лучше брата
36. Ильин И. О России. Три речи
37. Ильф И., Петров Е. Двенадцать стульев/ Золотой телёнок
38. Ишимова А. История России в рассказах для детей
39. Искандер Ф. Сандро из Чегема
40. Каверин В. Два капитана/ Открытая книга
41. Кассиль Л. Будьте готовы, Ваше высочество!/ Конduit и Швамбрания
42. Катаев В. Белеет парус одинокий
43. Кондратьев В. Сашка
44. Кончаловская Н. Наша древняя столица
45. Крапивин В. Мальчик со шпагой
46. Кузьмин В. Сокровище нартов: Из кабардинских и балкарских сказаний о богатырях-нартах
47. Куприн А. Поединок/ Гранатовый браслет
48. Лагин Л. Старик Хоттабыч
49. Лесков Н. Очарованный странник
50. Лихачев Д. «Слово о полку Игореве» и культура его времени/ Раздумья о России (сборник)
51. Лотман Ю. Беседы о русской культуре/ Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин»: Комментарий
52. Набоков В. Дар/ Защита Лужина /Приглашение на казнь
53. Некрасов В. В окопах Сталинграда
54. Носов Н. Приключения Незнайки и его друзей/ Незнайка на Луне/ Живая шляпа / Мишкина каша
55. Обручев В. Земля Санникова
56. Олеша Ю. Три толстяка
57. Островский Н. Как закалялась сталь
58. Паустовский К. Повесть о жизни/ Мещерская сторона
59. Пикуль В. Реквием каравану RQ-17/ Миниатюры
60. Приставкин А. Ночевала тучка золотая
61. Петрушевская Л. Рассказы и повести
62. Полевой Б. Повесть о настоящем человеке
63. Прутков Козьма Сочинения
64. Распутин В. Прощание с Матерой
65. Рождественский Р. Стихотворения
66. Рубцов Н. Стихотворения
67. Руставели Ш. Витязь в тигровой шкуре
68. Рыбаков А. Кортик/ Бронзовая птица/ Выстрел
69. Самойлов Д. Стихотворения
70. Симонов К. Стихотворения/ Живые и мертвые
71. Соловьев Л. Повесть о Ходже Насреддине
72. Стругацкий А., Стругацкий Б. Понедельник начинается в субботу/ Трудно быть богом
73. Токарева В. Рассказы и повести
74. Толстой А. Князь Серебряный
75. Толстой Л. Хаджи-Мурат/ Казаки/ Анна Каренина
76. Тукай Г. Шурале
77. Тынянов Ю. Пушкин/ Смерть Вазир-Мухтара
78. Успенский Э. Крокодил Гена и его друзья./ Дядя Федор, пес и кот
79. Фадеев А. Молодая гвардия/ Разгром
80. Фраерман Р. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви
81. Хетагуров К. Стихотворения
82. Шварц Е. Дракон/ Снежная королева
83. Шукшин В. Рассказы
84. Эйдельман Н. Лунин/ Твой девятнадцатый век
85. Эренбург И. Люди, годы, жизнь
86. Ян В. Чингисхан. Батый. К последнему морю
87. Янин В. Я послал тебе бересту
88. Эпосы, былины, летописи Алпамыш
89. Гэсэр
90. Давид Сасунский
91. Джангар
92. Калевала
93. Кёр-оглу
94. Манас
95. Олонхо
96. Урал-батыр
97. Древние российские стихотворения, собранные Киршею Даниловым



# Студенческая весна на арт-факультете

29 марта вологодские студенты начали соревноваться в творчестве в рамках отборочного этапа областного фестиваля студенческого творчества «Студенческая весна на арт-факультете». Почти месяц участники ждали вердикта жюри.

Профессиональное жюри оценило более 130 выступлений по направлениям «Хореография», «Музыка», «Театр» и «Оригинальный жанр».

За право выйти в финал фестиваля боролись обучающиеся 12 профессиональных образовательных организаций города Вологды и Сокола и студенты 3 образовательных организаций высшего образования: Вологодского государственного университета, Вологодской государственной молочнохозяйственной академии им. Н.В. Верещагина и Северо-Западного института (филиала) Московского государственного юридического Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА).

Студентке 33 группы **Алене Михайловой** удалось выйти в финал конкурса, преодолев серьезную конкуренцию.

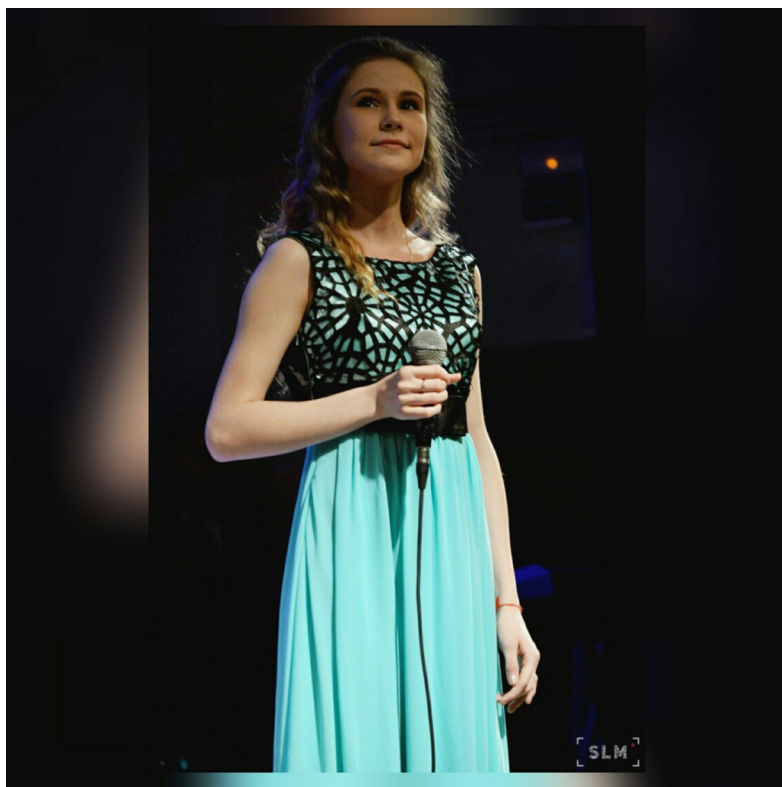
В финал фестиваля вышли обучающиеся 17 образовательных организаций Вологды, Череповца, Сокола и Кадуя. У жюри была сложная и ответственная работа — необходимо было выбрать лучшие из 78 заявленных номеров по направлениям «Музыка», «Хореография», «Театр» и «Оригинальный жанр».

Помимо конкурсного отбора для участников фестиваля прошли мастер-классы. Творческие воркшопы по направлениям «Музыка», «Хореография», «Театр» и «Оригинальный жанр» провели для финалистов «Студвесны» члены жюри.

К сожалению, Алене не удалось по пасть в гала-концерт, но ее выступление было высоко оценено профессиональным жюри.

Необходимо отметить, что сквозной темой мероприятия в этом году стала «Мечтатели: истории, подслушанные весной» — цикл студенческих историй, романтических и душевных, воплощенных в творческих номерах.

Обладателем гран-при 24-ого областного фестиваля студенческого творчества «Студенческая весна» стал коллектив «Артисты ЧГУ» с музыкально-танцевальным номером «Молчи и обнимай меня крепче».



## *Областные военно-спортивные сборы-соревнования имени И.Н. Михасика*

**25 - 27 апреля 2017 года команда юношей нашего колледжа под руководством Д.А.Мякишева успешно приняла участие в областных военно-спортивных сборах-соревнованиях.**

Областные военно-спортивные сборы-соревнования имени И.Н. Михасика прошли на базе Центра развития физической культуры и спорта «Витязь» в Вологде.

В течение трех дней около сотни юношей и одна девушка в возрасте от 15 до 19 лет соревновались в силе, ловкости и меткости.



Уже на протяжении 15 лет студенты и учащиеся профессиональных образовательных организаций, колледжей и школ приезжают в областной центр на соревнования, чтобы узнать, кто из них является лучшим и наиболее физически подготовленным.

В соревнованиях участвовали 13 команд (по восемь человек в каждой, включая руководителя) из Вытегорского, Грязовецкого, Сокольского, Тотемского, Устюженского районов, Вологды и Череповца.

Ребята соревновались в комплексном спортивном многоборье, разборке-сборке автомата АК-47, проходили военизированную полосу препятствий, показывали строевую и медико-санитарную подготовку, демонстрировали знания военной теории, умение пользоваться средствами индивидуальной защиты, участвовали в конкурсах «Спортивный лазертаг» и «Летний биатлон».

Победителем сборов стала команда структурного подразделения «Россия» Центра дополнительного образования детей города Череповца. Второе место — у команды Устюженского политехнического техникума, а замыкает тройку лидеров команда Тотемского политехнического колледжа.



## УСПЕХ

26 апреля 2017 года в Московской области на базе Гжельского государственного университета прошел международный научный форум "Молодежь в науке и творчестве" – ежегодное научно-творческое мероприятие для аспирантов, студентов и школьников, на котором город Сокол представила Царёва Евгения, студентка 4 курса Сокольского педагогического колледжа, научный руководитель Мякишев Д.А, преподаватель колледжа. Она выступила с исследовательской работой об улицах города Сокола. Председатель секции "Актуальные проблемы гуманитарных наук" Дугарская Т.А., заведующая кафедрой общеобразовательных дисциплин ГГУ, кандидат юридических наук, доцент, отметила выступление Евгении, акцентируя на грамотность выполнения работы, ее актуальности и значимости. Также сообщила о том, что Евгения получит сертификат, который получают только участники, чьи доклады будут рекомендованы к опубликованию, а также их научные руководители. Публикации будут осуществляться в электронном сборнике материалов, включенном в "Российский индекс научного цитирования" (РИНЦ).



Над выпуском работали: студентка 13 группы Ю. Офицерова, студентки 33 группы А.Агнцева и Ю. Аксенова.

Куратор газеты «Юность»: А.Л. Рябинцова